

Amine KOURAICHI



(+34) 631742048



Madrid, España



/amine-kouraichi



kouraichiamine@hotmail.com



• Resumen

Soy actor, anteriormente formado en el Teatro Nacional de Túnez, y actualmente trabajo como ingeniero full stack en proyectos corporativos. He adquirido un conjunto variado de habilidades a través de las diferentes experiencias que he tenido y mis intereses. He demostrado una gran capacidad de adaptación, aprendo rápido y tengo una mente creativa con fuertes habilidades analíticas. Estoy en el proceso de un cambio de carrera.

• Experiencia profesional

2024 – 2025 | Crying by the sea | theatrebuilding.com

-Trabajar con un equipo multidisciplinar de artistas para construir una experiencia teatral digital sobre el dolor y la separación derivados de la existencia de fronteras, conectando a dos públicos en Dinamarca y Túnez.

- Programación de un espacio de escritura basado en versiones que visualizará las diferentes escrituras en forma de árbol.

-Facilitar talleres de escritura y guionización y participar en lecturas colectivas.

-Participación en talleres de conceptualización y contribución a la organización y coordinación de las diferentes partes del proyecto.

2017 | La noche de las estrellas | Palacio del Teatro de Túnez

-Trabajar con varios artistas en la preparación y organización de la instalación artística que consiste en un circuito por el Palacio en el que el público se encuentra con diferentes artistas que realizan espectáculos de circo, actuación, danza y canto, todo ello en un ambiente íntimo y mágico.

-Actuar como parte del público en la primera parte del circuito para guiarles en las direcciones correctas.

- Realización de una representación de texto en grupo en la última parte del circuito.

2017 | Lecturas teatrales | Teatro Nacional de Túnez

-Lecturas colectivas de Hamlet Máquina y Rey Lear en dialecto francés y tunecino.

2014-2018 | Actuación | El Aouina Grupo teatral

- Actuación en dos obras de teatro : “Houmet al himé” y “Phobia” de Abdelkader Ben Said (Director)

- Asistencia en la dirección, la escritura, el sonido, la gestión escénica y la producción

08/2020 – Hoy | Ingeniero Full stack

- Trabajar mano a mano con el equipo técnico para entender, evaluar y transformar las Historias de Usuario en componentes funcionales.
- Desarrollo de aplicaciones web, revisando y manteniendo el código, escribiendo documentación y sugiriendo mejoras.
- Mentoring de los juniors del equipo para garantizar su desarrollo profesional y personal respetando los plazos y nuestras obligaciones con los clientes.
- Estar cerca de los clientes y construir una relación basada en la confianza, la transparencia y el entendimiento mutuo, ofreciendo un gran servicio.
- Stack: HTML5, CSS3, Angular, SCSS, Typescript, Java, Spring Boot, PostgreSQL, Jira, Ant Design, Styled Components, JavaScript, React, Redux, Express, Node, MongoDB, Gitlab, Trello.

• Educación y formación

2019 – Formación certificada – Universidad de Hong Kong

- Desarrollo Front End con React : Flux, React, Redux, React strap, Git, Node, React Router, Responsive web design

2019 – Formación certificada – LinkedIn Learning

- Desarrollo Front End : HTML5, CSS3, SASS, JavaScript, UI/UX design, accessibility, SEO, semantics, Cross browser web development

2017 – Formación professional – Teatro Nacional de Túnez

- Campos: Estética del arte, Interpretación, Danza contemporánea, Voz, Cine, Formación, Dramaturgia, Ritmo
- Talleres: Tchajkovski y el realismo con **El piccolo Teatro de Milano** , Interpretación de obras de Shakespeare con **Catherine Hargreaves** ,Artefactos teatrales con la compañía **Le point zero**.

2016 – Grado en Ingeniería– INSAT

- Sector: Instrumentación y mantenimiento industrial

• Actividades

2011 – 2016

- Jugué en el equipo de baloncesto del AS Marsa y también en el de mi universidad.

2014 – 2015

- Participé en la organización del desafío TuniRobots 15.
- Fui miembro de la JCI y participé en varias acciones.

2013 – 2014

- Dirigí la organización del Día Nacional del Mantenimiento en 2014. También participé ayudando a niños a aprender lenguajes de programación mediante Arduino C mientras trabajaba en otros proyectos para Tunirobots 14..

• Soft skills

- Tengo grandes habilidades intrapersonales e interpersonales, hablo inglés, francés, español y varios dialectos del árabe.

• Passions

- Me gusta leer, escribir, ir de excursión y practicar deportes como el fútbol y el baloncesto.